

Normativa Escuela Attitude 2025

ADMINISTRACIÓN:

1. La mensualidad o PAT se cobrará los primeros 5 días de cada mes. En caso de nuevos ingresos a mediados del mes, se pagará solo el proporcional de días cursados más la matrícula de ingreso si corresponde. El pago proporcional SOLO APLICA PARA NUEVOS INGRESOS.
2. La matrícula tiene un costo de \$10.000, la cual debe ser pagada en su primer ingreso.
3. Contamos con pagos mensuales, trimestrales, semestrales o anuales con descuentos especiales.
4. Se aceptan pagos por clases sueltas SOLO en la modalidad de clases OPEN Y clases de acondicionamiento físico (Flow Balance).
5. En caso de no asistir a tus clases correspondientes en el mes pagado, podrás recuperar en otros horarios el mes siguiente, siempre y cuando ese mes este pagado.
6. Puedes suscribir pagos automáticos con débito o crédito y acceder a descuentos en tu mensualidad.
7. La afiliación a pagos automáticos puede ser anulada en cualquier momento que la estudiante o apoderado lo requiera, a través del sitio web.

8. Ofrecemos diversas opciones de pago: Online en nuestra web, transferencia o presencial en nuestro centro, con efectivo, débito/crédito.

9. Las transferencias se realizan a nombre de Attitude Artes Escénicas Limitada RUT: 77.168.808-K correo admin@escuelaattitude.cl BANCO SANTANDER Cuenta Corriente N.º 89502357.

10. Si realizas el pago por transferencia debes enviar vía WhatsApp al +569 3958 2120 o correo electrónico a admin@escuelaattitude.cl con el nombre del estudiante y mes que cancela para hacer efectivo el pago.

11. De ser retrasado el pago, después del día 10 tendrá un incremento de \$5.000 sobre el valor total de la mensualidad.

12. Es responsabilidad de las estudiantes asistir a sus clases, no se harán reembolsos por inasistencias de ningún tipo.

13. Si se suspenden actividades por motivos directos con la instructora o la escuela, nosotros nos haremos responsables para que dichas clases sean recuperadas.

14. La compra de cursos online o talleres de pago único online tienen acceso ilimitado por el usuario.

15. Los estudiantes regulares tienen desde un 10% hasta un 25% de descuento en la compra de workshops que ofrezca Attitude o productos de nuestra tienda, según su plan de pago.

16. Los paquetes de clases de Flow Balance tienen un tiempo de caducidad descrito según esté en la descripción, en caso de haber transcurrido ese tiempo sin haber hecho uso de los pases a clase, no habrá reembolso de ningún tipo.

17. De ninguna manera se harán reembolsos por la compra de productos virtuales o descargables.

Cualquier inquietud que se presente referente a administración o pagos pueden comunicarse al correo

admin@escuelaattitude.cl

SISTEMA DE CLASES, TALLERES Y CURSOS | PRESENCIAL – ONLINE

1. A través de nuestro sitio web, en la sección “Campus Att” las estudiantes acceden a su perfil en el Campus Online, donde podrán ver historial de sus pagos, planes, asistencias, horarios, firmar el reglamento y cualquier información que requieran. También accedes a esta información en la app móvil.

2. Tanto las clases online como presenciales pueden ser reservadas en el Campus Online de Attitude o en la app móvil.

3. Es necesario reservar las clases OPEN y Flow Balance para confirmar disponibilidad.

4. Las clases online tienen un límite de participantes por sala de 27 personas, es importante que el Usuario reserve sus clases con antelación, en caso de no haber disponibilidad el sistema lo

apuntará a una lista de espera sujeta a cancelación de otro Usuario.

5. Las estudiantes regulares tienen acceso a las clases grabadas que quedarán almacenadas en el sitio en la sección “AttReplay”, ingresando con su usuario y contraseña interna en la app o Campus Att.

6. Para acceder a descuentos en cursos online, workshops o cualquier producto deben solicitar el cupón a la dirección.

7. Es ideal que ingresen al Campus Online o la app para confirmar las clases a las cuales asistirán durante la semana o mes.

8. Puedes cancelar una clase reservada en el sistema hasta 30 min antes de su inicio. En caso de haber reservado y no tomar la clase sin haber cancelado a tiempo, el sistema descontará la clase de su paquete adquirido. SOLO APLICA PARA PAQUETES DE CLASES.

Cualquier inquietud que se presente referente a clases, paquetes, talleres y cursos, comunicarse con Jocelyn Durán, Asistente Académica al correo team@escuelaattitude.cl

DISCIPLINA INTERNA, EVALUACIONES Y ASISTENCIAS:

1. Las estudiantes deben llegar a clases 5 min antes de su inicio. De no llegar a tiempo, debe hacer un calentamiento corto antes de acoplarse al grupo para evitar lesiones.

2. Es de carácter obligatorio asistir a clases con ropa respectiva de danza o deportiva. En el caso de los niveles Predanza e Infantil, deben asistir con uniforme o utilizar ropa de danza color negro.
3. Está prohibida la grabación de las clases y difusión de videos sin autorización, así como también la difusión del material de estudio, ya que es de uso exclusivo de los estudiantes de Attitude.
4. En los niveles PreDanza e Infantil. Está prohibido el uso de accesorios, collares, relojes, zarcillos o pulseras muy grandes y llamativas.
5. Los niveles PreDanza e Infantil deben asistir con el pelo recogido, tomado en la nuca con una cola baja.
6. De no cumplir con el atuendo correctamente, el profesor/a está en libertad de no autorizar el ingreso a la sala de clases.
7. Es necesario mantener el orden y armonía dentro de la sala. Está prohibido hacer comentarios negativos o despectivos de profesoras de otras escuelas o directamente de otras academias.
8. En el caso de clases online se debe mantener el micrófono en silencio hasta que el instructor/a lo solicite.
9. Durante las clases online es obligatorio mantener la cámara encendida para poder evaluar el rendimiento de cada una. Si por alguna razón de conexión debes tenerla apagada, favor comunícalo a tu instructor/a por privado con antelación.

10. Está prohibido el uso de zapatos dentro del salón de baile. Solo está permitido calzado de danza.

11. No está permitido el uso de celulares o cualquier dispositivo de entretenimiento durante la clase. Los celulares deben estar en modo vibrar.

12. No está permitido consumir alimentos dentro de la sala de baile o durante la clase, al igual que masticar chicles.

13. Los apoderados no pueden permanecer dentro de la sala de baile durante las clases.

14. Es importante que los apoderados retiren puntualmente a sus representados a la hora de culminar la clase.

15. Las faltas o inasistencias deben ser comunicadas a su profesor/a o a la dirección de la escuela vía WhatsApp o email.

16. Si él o la estudiante regular se retira por 2 meses, automáticamente perderá su cupo y deberá hacer el pago de la matrícula nuevamente si desea continuar con su aprendizaje. En caso de operaciones o enfermedades graves es conversable con la dirección o profesor/a.

17. Durante el nivel tendrán dos evaluativos, práctico – teóricos, los cuales deben rendir para avanzar de nivel.

18. De no asistir a los dos evaluativos correspondientes, se le asignará un día recuperativo. Si aun así no se presenta al recuperativo, no podrá ser promovida al siguiente nivel.

19. En la escuela no nos hacemos responsables por la pérdida de artículos personales.

Galas de danza y obras anuales

VESTUARIO:

1. Las participantes deberán adquirir su propio vestuario para la presentación.
2. El costo del traje será acordado con cada grupo por separado según cada personaje y opciones de confección.
3. Podrá ser pagado en dos cuotas en la fecha indicada por las encargadas de producción.

ENTRADAS:

1. Cada participante deberá vender un mínimo de 5 entradas para la presentación, las cuales deben ser transferidas a la cuenta bancaria de la escuela. La fecha tope del pago y el valor de las mismas será indicado por la producción del evento.
2. Las participantes o apoderados/as serán responsables de venderlas a sus familiares y conocidos. El objetivo de esta venta es cubrir los costos del evento y promover la asistencia del público al teatro.

INGRESO DE PÚBLICO AL TEATRO:

1. Las participantes o apoderados/as deben enviar la lista de sus invitados indicando nombre y RUT a la coordinadora de eventos y producción o al correo producciones@escuelaattitude.cl, después de haber realizado el pago de las entradas.
2. Los invitados podrán ingresar al teatro indicando sus datos en la recepción.
3. También pueden adquirir las entradas en el sitio web de la escuela en la sección "eventos"

ASISTENCIA A ENSAYOS:

1. Todas las participantes deberán asistir a los ensayos de forma obligatoria en el horario previamente asignado por la escuela, según el grupo que corresponda. La asistencia a los ensayos es obligatoria, ya que es parte integral del proceso de preparación y contribuyen al desarrollo del evento.
2. Si él o la estudiante falta a los ensayos correspondientes a cualquier presentación, correrá el riesgo de ser removida/o de su puesto asignado en las coreografías o retirarse de la misma si la instructora lo ve necesario.

ENSAYOS GENERALES:

Los ensayos generales son de carácter obligatorio y las fechas correspondientes serán comunicadas con antelación para organización de las intérpretes.

OBLIGACIÓN DE HACER:

Cada Bailarina se compromete a cumplir las pautas de las bases señaladas en este documento. Asimismo, se comprometen a cumplir con la asistencia a clases y ensayos obligatorios asignados por su profesora a cargo. En caso de incumplimiento, la Directora de la Escuela tendrá la potestad de remover al bailarín de su participación en la coreografía o su personaje, sin indemnización alguna ni devolución de gastos asociados.

En caso de la renuncia voluntaria por parte de la participante cualquiera fuera la circunstancia, no serán reembolsados los gastos asociados a entradas o vestuario.

Odalys Rachid

Directora de Attitude, CID UNESCO N°19056

